Módulo de Lenguaje y Comunicación

Curso diseñado por Rodolfo Calderón Vivar para la Maestría en Tecnología Educativa del Instituto Universitario Puebla

Este módulo aborda un panorama general de los aspectos teóricos del lenguaje desde la perspectiva de las principales disciplinas que la estudian, tales como la lingüística y la semiótica, asi la relación estrecha con la teoría de la comunicación, abordando tres niveles de aproximación: el teórico, el aplicativo y el interpretativo.

Para los futuros Maestros en Tecnología Educativa el dominio de los principios constructivos de las teorías de la comunicación y el lenguaje, permite el conocer como se utilizan estas en el desarrollo de comprensión de los significados, las interacciones y el discursos educativo.

OBJETIVOS GENERAL

Que los participantes adquieran habilidades para la comprensión, análisis, crítica y desarrollo de propuestas acerca del área problemática del lenguaje y la comunicación y como generar diagnósticos y evaluaciones de su uso en diferentes contextos sociales y con diferentes medios.

Objetivos Especificos

Al finalizar el curso, los estudiantes:

- Conocerán las principios constructivos de las teorías del lenguaje y la comunicación, desde una perspectiva teórica
- Serán capaces de interpretar textos y situaciones de comunicación con diferentes niveles de lectura
- Evaluarán los niveles de lenguaje de diferentes audiencias.
- Analizarán los mensajes desde la perspectiva informacional, semántica, semiótica y pragmática, y en relación a su uso educativo.

Temario

Primera Sesión 5 horas

Tema 1 Lenguaje y Comunicación.- Principios constructivos desde el conocimiento teórico. ¿Qué es el lenguaje? Funciones del Lenguaje

El esquema de la comunicación

Tema 2.- Análisis y Comprensión del Ensayo Lingüística y Poética de Roman Jackobson.

Fuente: Ensayos de Lingüística General.- Roman Jackobson. Editorial Seix Barral.

Aplicación práctica sobre experiencias de lso participantes.

Segunda sesión 5 horas

Tema 3.- La Lingüística como ciencia

La doble articulación del mensaje

Lingüística Histórica y Lingüística Comparada

Conceptos metodológicos: el signo, sintagma y paradigma.

Normas

Fuente: Diccionario Enciclopédico de las Ciencias del Lenguaje.- Ducrot y Todorov.- Editorial Siglo XXI

Análisis de textos diversos (noticiosos, literarios, educativos, técnicos) bajo un esquema lingüístico

Tema 4.- Seminario sobre el libro La estructura ausente de Uumberto Eco

- Los umbrales de la semiótica
- El universo de las señales
- El universo del sentido

Fuente: La estructura ausente.- Humberto Eco.- Editorial Lumen

Tema 5.- La semiótica

- Semiótica teórica
- Semiótica descriptiva
- La Comunicación
- El lenguaje verbal como sistema semiótico
- Sistemas no verbales

Fuente: La semiótica.- Sebastián Serrano.- Editorial Montesinos

Tercera Sesión 5 horas

Tema 6 El lenguaje en el pensamiento y la acción

• Lenguaje y supervivencias

- Los símbolos
- Informes deducciones y juicios
- Los contextos
- Doble misión del mensaje
- El lenguaje de la comunicación social
- El lenguaje del control social
- El lenguaje de la comunicación afectiva

El lenguaje en el Pensamiento y la Acción- Hayakawa.- Editorial Uteha

Tema 7

Variación Lingüística y variación ideológica

- Lo que dicen los periódicos
- Lo que dice la televisión
- Lo que dicen la radio
- Lo que dicen los sectores sociales
- Lo que se dice en la escuela

Fuente: Lenguaje y Control.- Fowler, Hodge, Kress y Trew. Serie Lengua y Estudios Literarios. Fondo de Cultura Económica

Cuarta Sesión 5 horas

Tema 8.- Corrientes teóricas sobre el discurso en el aula

- Estudio sociocognitivos, socioculturales y sociohistóricos
- Acuerdos entre enfoques
- Debates actuales

Fuente: Corrientes teóricas sobre el discurso en el aula.- Antonia Candela.- Revista Mexicana de Investigación}

Análisis de audiencias y su repertorio lingüístico.

Evaluación:

Participación en clases 10 %

Ponencias

Ensayo Final 50%

Sitio del curso en la web:

http://espanol.groups.yahoo.com/group/lenguajeycomunicacionmate

Breve Currículum del Coordinador del Curso:

Rodolfo Calderón Vivar

Egresado de la Universidad Veracruzana de la licenciatura de Ciencias y Técnicas de la Comunicación, y procesando su tesis de Maestro en Evaluación Institucional de la Facultad de Pedagogía, labora actualmente en el Sistema de Enseñanza Abierta. Tiene experiencia en capacitación de profesores sobre temáticas de educación abierta, a distancia y virtual. Es catedrático de televisión de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales de la UV

Coordina comunidades virtuales en la plataforma Innova de la UNED de España y el Foro de Tutores Virtuales egresados de cursos del Portal de las Américas de la OEA, así como es editor de La Página del SEA de la Universidad Veracruzana.

Fue fundador de Revista Universitaria y la Casa SEA de Xalapa, de la cual es actualmente el Jefe.